

# Jak widzę moje miasto

JESZCZE TYLKO PRZEZ TYDZIEŃ, DO 20 PAŹDZIERNIKA, MOŻNA ZGŁASZAĆ SWOJE FOTOGRAFIE, FILMY LUB PRACE PLASTYCZNE DO KONKURSU „TYCHY SUBIEKTYWNIE NA ZWYCIĘZCÓW CZEKAJĄ ATRAKCYJNE NAGRODY.

**Pod** koniec października zbierze się jury, które wybierze zwycięzcę w każdej z kategorii: fotografia, film i techniki plastyczne. W konkursie może wziąć udział każdy mieszkaniec miasta. Warunek uczestnictwa jest jeden – praca musi być tematycznie związana z Tychami.

Formuła konkursu jest szeroka. Nie jest wymagane aby praca była „pocztówkowym” portretem miasta. Nie musi się też ograniczać do ukazywania architektonicznego krajobrazu. Twórcy mogą posłużyć się symbolem, abstrakcją, pokazać szczegóły, odkryte „na nowo” zakątki, ukazać życie, jakie toczy się w mieście. Jednym słowem w konkursie chodzi o to, aby pokazać własne – subiektywne – spojrzenie na Tychy. Prace plastyczne mogą być wykonane dowolną techniką, filmy nakręcone kamerą ale także np. telefonem komórkowym. Jak mówi jedna z jurerek Ewa Sałużanka, reżyser i wykładowca Wydziału



LUKASZ PUDEŁKO

Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, oprócz technicznej jakości obrazu, przy ocenie liczyć się będzie także oryginalność formy.

## Coś nowego

– Jakich filmów się spodziewamy? Najprościej byłoby powiedzieć, że dobrych – mówi Ewa Sałużanka. – Mamy nadzieję zobaczyć coś, co nas zaskoczy. W dziedzinie sztuki filmowej istnieją oczywiście pewne paradygmaty, wykładamy je studentom, ale najważniej-

sze dzieje się wtedy, gdy ktoś nas zaskakuje, gdy pokazuje coś nowego. Mówi się co prawda, że wszystko już było, ale sama obserwacja rzeczywistości, sposób pokazywania szczegółów – tu zawsze jest miejsce na coś nowego. Wciąż pojawiają się mikrotematy zupełnie oryginalne.

W konkursie mogą wziąć udział zarówno twórcy profesjonalni, jak i amatorzy. Obok Ewy Sałużanki, prace konkursowe będą oceniać: Ryszard Czernow (przewodniczący jury, operator filmowy, fotografik, członek Związku Polskich Artystów Fotografików, adiunkt Wydziału Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach) i Beata Wąsowska (malerka i projektantka grafiki, ponad 40 wystaw indywidualnych i blisko 60 prezentacji w wystawach zbiorowych w kraju i zagranicą, zajmuje się też digrafia – dyscypliną sztuki cyfrowej i nowymi mediami).

## Błysk talentu

Każdy z jurorów podkreśla, że najważniejszym kryterium oceny będzie „błysk” oryginalności – ukazanie indywidualnego spostrzeżenia, emocji.

– Moje doświadczenia, związane z oceną prac na egzaminach, mówią, że dobre rzeczy od razu się widzi – mówi Ewa Sałużanka. – Oczywiście możemy uzasadnić dlaczego ten film, a nie inny, ale tak naprawdę wiemy od razu po obejrzeniu, że tu zostało powiedziane coś ważnego. Na to czekamy w filmie.

SYLWIA ZAWADZKA



Prezydent Tychów,  
ANDRZEJ DZIUBA:

Z okazji Dnia Edukacji Narodowej w imieniu Samorządu Miasta Tychy i własnym pragnę złożyć najlepsze życzenia wszystkim Nauczycielom, Wychowawcom i Pedagogom. Dla Państwa, to wyjątkowy dzień. Święto, w czasie którego czujecie się szczególnie docenieni, kiedy zewsząd płyną życzenia. Pozwólcie Państwu, że i ja dołączę się do wyrazów serdeczności. Z okazji Waszego święta, życzę Wam, abyście każdego dnia nie tylko przekazywali Uczniom cenną wiedzę, uczyli ich, że jest ona bezkresna i ciekawa ale również wartości, które kształtują osobowość i charakter młodego człowieka. Z okazji Dnia Edukacji Narodowej życzę również, aby codzienna praca była dla Państwa pasją, by dostarczała wiele satysfakcji oraz radości. Jej efekty, widoczne często po wielu latach, warto są wysiłku i poświęcenia.

## konkurs „Tychy subiektywnie”

**Organizatorzy:** Urząd Miasta Tychy i Miejska Biblioteka Publiczna w Tychach. Partnerem konkursu jest Saturn w Tychach.

**Termin składania prac:** 20 października 2010 r.

**Kategorie:**

- fotografia twórcza lub reportażowa (cyfrowa, tradycyjna), max 3 prace, format: 21x30,
- techniki plastyczne – malarstwo, rysunek, grafika, digrafia (praca wykonana w programie

graficznym na komputerze, zapisana na nośniku elektronicznym)

• film (przemysłana, skończona forma).

**Nagrody:**

• kupony o wartości 750 zł, 600 zł, 500 zł na zakupy w sklepie Saturn w Tychach,

• nagrody rzeczowe ufundowane przez Saturn Tychy. Prace będą oceniane w dwóch grupach wiekowych:

• dzieci i młodzież do 15. roku życia,

• młodzież i dorośli powyżej 15 lat.

Regulamin konkursu dostępny na stronach

[www.umtychy.pl](http://www.umtychy.pl) w sekcji: „Na czasie/bieżące akcje”

oraz [www.mbp.tychy.pl](http://www.mbp.tychy.pl)  
Miejsce składania prac: Czytelnia Główna Miejskiej Biblioteki Publicznej w Tychach, ul. kard. Wyszyńskiego 27, tel. 32 227 56 02 wew. 29.

## NA BACZYŃSKIEGO, W TEATRZE MAŁYM I POD URZĘDEM MIASTA

# Kampania tyskiego hospicjum

We wtorek 5 października popołudniu na placu Baczyńskiego rozpoczęła się lokalna edycja VII ogólnopolskiej akcji „Hospicjum to też życie” i „Pola nadziei”.

Wolontariusze i pracownicy hospicjum im. św. Kaliksta I informowali przechodniów o celach kampanii. Młode wolontariuszki w żółtych koszulkach – Asia, Justyna, Ilona – kwestowały na placu, inna grupa pokazywała swe umiejętności taneczne w hip-hopowych rytmach.

– Spodziewam się, że ta akcja tak jak cała nasza działalność, uświadomi ludziom, że gdy padnie diagnoza „rak”, a leczenie onkologiczne nie przyniesie sukcesu, to wtedy

zaczyna się nowa jakość życia. Chodzi o to, aby nie bolało, aby zrozumieć, że po zakończonym leczeniu też jest życie – mówiła Wiesława Sieczka, prezes Społecznego Stowarzyszenia

Hospicjum im. św. Kaliksta I. – Naszym zadaniem jest również mówienie światu, że nie tylko życie bez zmarszczek jest ważne, ale także to w chorobie. Życie z nią jest równie ważne.



Wolontariusze tyskiego hospicjum na pl. Baczyńskiego.

MICHAŁ GIEL

Chcemy pokazać, że hospicjum to nie umieralnia. Ja sama chcę utwierdzić siebie i wszystkich innych w tym, że jak będzie taki moment w życiu, to nie zostaną sama. Nam wszystkim trzeba to uświadomić.

Na co dzień w hospicjum pomaga 8-12 wolontariuszy. Znacznie więcej pojawia się ich w akcjach takich jak na placu Baczyńskiego, czy w listopadowej kweście na cmentarzach. Wtedy to młodzież z tyskich szkół wspomaga hospicjum niemal masowo.

Hospicjum obejmuje opieką całą rodzinę chorego. Coraz częściej umierają czterdziesto, czy pięćdziesięcioletnie matki i ojcowie, przez co coraz więcej dzieci jest osieroconych. Stąd wyjście Hospicjum do szkół, współpraca z pedagogami, bo nauczy-



MICHAŁ GIEL

Uczniowie tyskich szkół zasadzili wczoraj przy kamieniu węgielnym tyskiego hospicjum 300 żonkili.

ciela nie wiedzą jak postępować z osieroconym dzieckiem.

Dopełnieniem akcji na pl. Baczyńskiego, była konfe-

rencja dla nauczycieli na temat „Dziecko w żałobie”, która odbyła się 5 października w Teatrze Małym.

MARK CISAŁAK